

FREIFORM FRANKFURT — FESTIVAL DER IMPROVISATION — 17. BIS 19. MAI 2019

In der Improvisation findet die Freiheit der Möglichkeiten eine Form. Auf die Bühne kommt das Suchen und Forschen – nicht das Gefundene, Geschliffene, Festgeschriebene.

FreiForm Frankfurt lädt Künstler ein, die sich der Improvisation als Ausdrucksform verschrieben haben. Solisten, Duos und Ensembles zeigen an drei Tagen, was und wie Improvisation sein kann. Workshops eröffnen Interessierten die Möglichkeit, das Spiel mit dem Unvorhersehbaren zu erkunden.

Zu seinem 25-jährigem Bestehen beschenkt das *Ampere Theater Frankfurt* sich und das Frankfurter Publikum mit der dritten Ausgabe von FreiForm. Mit *FreiForm Frankfurt* schafft das Ampere Theater in Frankfurt die Plattform für eine Kunst, die den Moment, den Schaffungsprozess, das Risiko und die Überraschung als lebendige Komponenten feiert und fördert. Danke an das Kulturamt Frankfurt!

Vernetzt — Theater Steife Brise / Hamburg

Ein Stück von und mit Katharina Butting und Verena Lohner

Wir leben in einer vernetzten Zeit – durch das weltweite Netz entstehen Verbindungen, und Verbindlichkeit tritt in den Hintergrund. Doch da ist auch noch das Netz der Verbindungen die unser Leben mit der Vergangenheit, der Zukunft, anderen Wesen und Orten verbindet. In *Vernetzt* stellen sich die Akteurinnen Fragen wie: Gibt es für alle Existenz einen höheren Plan? Können wir wirklich „im Moment sein“, ohne mit allem und allem dieser Welt verbunden zu sein? Ob bewusst, geistig oder materialisiert? Haben wir einen freien Willen oder sind wir einem Schicksal oder einem kollektiven Bewusstsein unterlegen? Warum haben wir zu manchen Menschen sofort ein vertrautes Verhältnis? Warum überlebt ein Mensch einen Krieg? Warum verpasst ein anderer Mensch den rettenden Ausgang? Ist Zeit linear? Ist unser Leben im Jahr 2019 zufällig vernetzt, oder materialisiert sich zunehmend Geistiges in unserer Welt?

Besetzungscouch — Isar148 / München-Berlin

Zu einem besonderen Anlass wie unserem Jubiläum gehört auf jeden Fall auch ein *Talk-Format*. Einer der erfahrensten Schauspieler im Bereich der Improvisation ist *Roland Trescher*.

Er lädt im Rahmen des Festivals ein, auf seiner Couch Platz zu nehmen, um über Improvisation, Schauspiel, das Leben und die Gesellschaft zu plaudern und plötzlich ist man mittendrin. Aus dem Gespräch wird Spiel, die Erzählung wird „echt“. Trescher interviewt seine Gäste und katapultiert sie in überraschende gemeinsame Szenen und Improvisationen - persönlich, direkt, hintergründig, impulsiv und immer unerwartet. Die *Besetzungscouch* wird mehrfach besetzt und so kann das Publikum die Schauspieler auch von einer ganz anderen Seite kennenlernen.

SCIENCE STORIES — KurzFormChaos / Darmstadt

Wissenschaftstheater: Ein exklusives Format aus der Wissenschaftsstadt Darmstadt und des *KurzFormChaos* Improtheaters. Das Ensemble besteht aus Wissenschaftlern verschiedener Fachrichtungen, die (oft) wissen was sie tun. Dabei nehmen sie im Format Science Stories das Thema "Science Fiction" mal ganz wörtlich. Sie machen aus Wissenschaft Geschichten. Es stellt sich die Frage, was man bei Erfindungen noch entdecken und bei Entdeckern erfinden kann. Was hat der Brexit mit Mechanik zu tun? Warum wurde die Seilwinde erfunden? Haben Isotope Fernweh? Wer Science Slam mag, wird Science Stories lieben!

Das Experiment — Ampere Theater/Frankfurt meets Stupid Lovers/Karlsruhe

Als Herausforderung zum 25jährigen Bestehen hat das Ampere Theater seine Kollegen aus Karlsruhe, das Duo *Stupid Lovers* mit Nicole Erichen und Gunter Lösel dazu eingeladen ein Experiment zu wagen. Unter gleichen Voraussetzungen bzw. Vorgaben, soll improvisiert werden. Spannend wird sein, welchen Fokus, welche Mittel und Erzählweisen werden hier zum Einsatz gebracht. Wie agieren die jeweiligen Gruppen, was reizt sie und wie stellt sich das in der Improvisation dar?

Theaterexpedition, eine Lügenführung — GaufKraut Improtheater / Nürnberg

Frankfurt/Hausen wie es noch nie ein Mensch gesehen hat! So unbekannt, dass auch wir selbst nicht wissen, wohin wir laufen und was wir erzählen werden. Aber jeder Pflasterstein, jedes Fenster verbirgt Geheimnisse und Geschichten. Ist hier

einmal ein fürchterliches Verbrechen passiert? Hat hier jemand die schönsten Stunden seines Lebens verbracht? Oder wurde da fast jemand gezeugt, der berühmt geworden wäre, wenn nicht... Die Orte inspirieren das Publikum und uns zu völlig neuen Erkenntnissen und Höhenflügen der Fantasie.

PROGRAMM

Freitag, 17. Mai, 19.00 Uhr

- 19.00 Uhr Eröffnung
- 19.30 Uhr Vernetzt - Theater Steife Brise (Hamburg)
- 20.30 Uhr Besetzungscouch - Roland Trescher / Isar148 (München/Berlin)
- 21.15 Uhr Science Stories — KurzFormChaos (Darmstadt)

Samstag, 18. Mai, 19.30 Uhr

- 19.30 Uhr Das Experiment — Stupid Lovers (Karlsruhe)
- 20.30 Uhr Besetzungscouch - Roland Trescher / Isar148 (München/Berlin)
- 21.15 Uhr Das Experiment - Ampere Theater (Frankfurt)

Sonntag, 19. Mai, 16.30 Uhr

- 16.30 Uhr Theaterexpedition, eine Lügenführung durch Hausen - GaufKraut (Nürnberg)
- 18.00 Uhr Workshop — Präsentation - Talk

Veranstaltungsort

Brotfabrik Frankfurt / Großer Saal
Bachmannstraße 2-4
60488 Frankfurt

Festivalpass: 40,- / 32,- erm. u. WS-TN
Eintritt für Fr./Sa.: 18,- / 15,- erm. u. WS-TN
Eintritt für So.: 13,- / 10,- erm. u. WS-TN
(WS-TN: Teilnehmer der Workshops)

Karten und Infos unter:
www.ampere-theater.de
info@ampere-theater.de

WORKSHOPS ZU FREIFORM FRANKFURT

Rühr mich an / Nicole Erichen

18. - 19. Mai, Sa. 10.30 - 17 Uhr / So. 10 - 16.30 Uhr
Teilnahmegebühr: 170,- / 130,- erm.

Keine Tricks / Gunter Lösel

18. - 19. Mai, Sa. 10 - 17 Uhr / So. 10 - 16.30 Uhr
Teilnahmegebühr: 170,- / 130,- erm.

Relevanz im Improtheater / Roland Trescher

18. - 19. Mai, Sa. 10 - 17 Uhr / So. 10 - 16.30 Uhr
Teilnahmegebühr: 170,- / 130,- erm.

Veranstaltungsort

Theaterschule FRANKFURT
Bergerstraße 316
60385 Frankfurt

Infos und Anmeldung:

www.theaterschule-frankfurt.de
info@theaterschule-frankfurt.de
oder 069 / 738 41 61



.AMPERE THEATER